

«Согласовано»

Ректор ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного
повышения профессионального мастерства
педагогических работников -

«Педагог 13.РУ»

Т.В.Самсонова

«Согласовано»

Заместитель главы - начальник управления
по социальной работе администрации
Ковылкинского муниципального района

Е.И. Золотаева

«Согласовано»

МКУ «Центр информационно-
методического и технического обеспечения
муниципальных учреждений

Ковылкинского
муниципального района (ЦИМТО)

М.М.Роголенков

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Ковылкинская СОШ имени Героя
Советского Союза М.Г. Гуреева»

С.В.Ястребцева

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ XI РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ ОУ «ПРИРОДА И МЫ»

1. Общие положения

Конкурс направлен на формирование у подрастающего поколения культуры ценностного отношения к природным объектам, развитие у них самостоятельной научно-познавательной активности и творчества по преобразованию окружающей среды в урочной и внеурочной деятельности.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Диссеминация проектно-исследовательского опыта обучающихся ОУ
- 2.2. Выявление талантливых, одаренных детей и оказание им поддержки;
- 2.3. Вовлечение обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность;
- 2.4. Содействие профессиональной ориентации обучающихся;
- 2.5. Поиск и апробация новых форм работы с детьми в условиях общеобразовательного учреждения;
- 2.6. Реализация межпредметных, связей содержания общего образования;
- 2.7. Формирование навыка публичного выступления; поддержка и поощрение учащихся, их руководителей и ОУ, занимающихся исследовательской и творческой деятельностью.
- 2.8. Распространение исследовательской культуры учащихся школ Республики Мордовия.

3. Учредители

- 3.1 ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников «Педагог 13.РУ»;
- 3.2 Управление по социальной работе администрации Ковылкинского муниципального района;
- 3.3 МКУ «Центр информационно – методического и технического обеспечения муниципальных учреждений» Ковылкинского муниципального района Республики Мордовия;
- 3.3.МБОУ «Ковылкинская СОШ имени Героя Советского Союза М.Г. Гуреева» филиал «Примокшанская СОШ»

4. Участие в конкурсе

- 4.1. Участниками конкурса могут стать обучающиеся 1-11 классов.
- 4.2. К участию в конкурсе допускаются индивидуальные и коллективные работы. Один автор или коллектив может представлять только одну работу.
- 4.3. Участники конкурса представляют работы по следующим номинациям:

1. «Юный исследователь природы» - проектно-исследовательские работы (1-11 классы)
2. «Красота нашего края!»:
 - фоторепортаж (фотоплакат из 2-5 фотографий одного объекта природы) (5-11 классы);
 - видеоролик (до 5 минут) (5-11 классы)
3. «Мы- часть природы» (стихотворение собственного сочинения) (5-11 классы)
4. « Юный помощник природы» (агитационные листовки и плакаты о защите природы 1-11 классы)

Внимание! В данной номинации плакаты и листовки рисуются на месте. При себе необходимо иметь все необходимые принадлежности. Время работы 60 минут.

5. Номинация «И вечная природы красота» (защита проектов по трудовому обучению 1-11 классы)

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

6.«Природа в театральном творчестве» (1-11классы)

7.1. Сценическая театрализованная постановка произведений устного народного творчества и авторских произведений о природе. (выступление до 10 минут).

7.2. Выступление агитбригад «Сохраним природу» (выступление до 5 минут)

Представленный на конкурс материал должен соответствовать тематике номинаций Конкурса, содержать аргументированные подходы и выводы.

4.4. На конкурс принимаются документы:

1. заявка (приложение №1). Заявка составляется единая для всех участников школы за подписью руководителя школы и отправляется со школьной электронной почты;

2. архив работы. (Пример подписи архива: *«Мы –часть природы. Иванов Иван.»*. В архив входит: текст работы, тезисы, презентация, видеоролик защиты.

Работы по всем номинациям оформляются согласно требованиям (см. приложения).

5. Руководство

5.1. Общее руководство конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), в состав которого входят учредители и независимые эксперты из числа заинтересованных лиц.

5.2. Оргкомитет проводит работу по подготовке к конкурсу, формирует экспертные комиссии и состав жюри, утверждают программу и список участников, протоколы экспертных комиссий, решает иные организационные вопросы.

5.3. Экспертные комиссии отвечают за общее содержание конкурса, проводят анализ и оценку работ, определяют предварительно победителей и призеров.

5.4.В состав экспертных комиссий не могут входить специалисты, являющиеся руководителями конкурсных проектно-исследовательских работ, представленных обучающимися на Конкурс.

5.5. Состав оргкомитета, экспертных комиссий и жюри утверждает Заместитель Главы-начальник управления по социальной работе администрации Ковылкинского муниципального района РМ.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Все работы направляются на адрес электронной почты филиала «Примокшанская

ООШ»МБОУ «Ковылкинская СОШ имени Героя Советского Союза М.Г. Гуреева»
«primscol@mail.ru», тел: 8(83453)2-80-52

6.2. Работы принимаются с 01 апреля до 23 апреля 2025 года включительно.

6.3. Конкурс проводится 24 апреля

6.4. Регистрация участников с 9.00 до 9.30

6.5. В 9.30-10.00 открытие конкурса

6.6. С 10.00 до 12.30 – конкурсные испытания

6.7. С 12.30 до 13.00 подведение итогов.

7. Порядок и критерии оценивания конкурсных материалов

7.1. Оценка конкурсных работ проводится на основе следующих критериев:

1.Актуальность, оригинальность, творческий подход и научное обоснование;

2.Соответствие материала номинации Конкурса, правильное оформление, его содержание, наличие вывода и соответствие содержания сформулированной теме, умение презентовать работу перед выбранной аудиторией. Представленные на конкурс работы должны содержать результаты исследований.

3.Практическая ценность и социальная значимость предложенного материала;

4.Результативность реализации авторской работы;

5. Соответствие материалов требованиям к содержанию и оформлению согласно приложениям:

7.2.Члены жюри проводят оценку представленных работ в соответствии с приведенными критериями.

7.3 Комментарии по оценкам жюри организаторы конкурса не дают.

8. Требования к оформлению и содержанию конкурсного материала

8.1. Все документы представляются в электронном виде в формате: документов MS Word

- 97-2010 (шрифт «TimesNewRoman» кегль - 14, междустрочный интервал - одинарный).

8.2 Таблицы, схемы, рисунки, формулы, графики представляются внутри основного текста

(документа формата Doc) или выносятся отдельными приложениями (в форматах Doc, XLS, PDF, JPG,TIFF).

8.3.Фотографии авторов представляются отдельными графическими файлами. Объем материалов не должен превышать 10 Мб. На фотографии должна быть видна надпись: Ф.И.О., школа, класс, название фото

8.4. Титульный лист конкурсной работы должен содержать: полное наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, фамилию, имя, отчество автора (авторов), ФИО руководителя, его контактный телефон, место и год выполнения работы.

9. Порядок подведения итогов и награждения

9.1. Для определения победителей и призеров Конкурса по всем номинациям проводятся итоговые совещания членов жюри и Оргкомитета. По каждой работе выставляется оценка, и определяются победители и призеры конкурса. Количество призовых мест определяет жюри.

9.2. Все решения жюри протоколируются, подписываются членами жюри, являются окончательными. Замечания, вопросы, претензии по работе конференции принимаются оргкомитетом в письменном виде в день работы конкурса

9.3. Автор работы, получивший максимальный балл в каждой номинации становится победителем Конкурса. Количество призёров Конкурса зависит от количества участников, но не менее 20% от количества участников в каждой номинации. Победители и призёры получают грамоты.

Приложение 1

**Форма заявки
для участия в республиканском конкурсе
проектно-исследовательских работ обучающихся ОУ
«Природа и мы»**

№№	Ф.И.О. участника (полностью) год рождения	Наименование МОУ, название объединения в УДОД, класс	Номинация	Тема работы	Ф.И.О. (полностью) руководителя, место работы, должность, телефон, электронная почта
1					
2					

Заявка делается на официальном бланке направляющей организации с указанием почтового адреса, телефона.

Приложение 2

Номинация «Юный исследователь природы»

Требования к оформлению учебно-исследовательских работ

Принимается только машинописный вариант текста – компьютерный набор. Текст печатают 14-м размером шрифта, с интервалом 1,5. Отступ от левого края 3 см; правый, верхний и нижний – 2 см. Текст работы печатается на одной стороне стандартной белой бумаги формата А 4 (размер – 210 x 297). Объем работы – 10-15 стандартных страниц формата А 4, без учета страниц приложения. Текст форматируется «по ширине».

Структура работы

Оглавление

Разделы работы с указанием страниц и списка приложений

Текст работы по разделам

- введение (с обязательным указанием: цели, задачи, гипотеза, места, сроков, продолжительности проведения работы),
- методика исследований,
- практическая часть работы (результаты исследований и их обсуждение),
- выводы,
- заключение и перспективы работы,
- список использованной литературы,
- приложение (карты, схемы, графики).

Требования к оформлению тезисов конкурсных работ

1. Тезисы должны содержать:
 - тема работы
 - фамилия, имя, отчество автора (полностью)
 - класс
 - полное название учреждения, при котором выполнена работа
 - район
 - фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью)

Далее следует текст тезисов (объем – 1 страница).

2. В тезисах необходимо отразить цель исследования и основные результаты, полученные в результате проведенных исследований, выводы.

3. Тезисы (в электронном виде) представляются одновременно с заявкой и конкурсной работой.

Приложение 3

Номинация «Юный помощник природы» Секция изобразительного искусства
Тематика работ – «Сбережем и сохраним природу!».

Требования к выполнению работ

Работа может быть выполнена любой техникой рисования (краски, карандаши, гуашь, фломастеры, мелки и т.д.)

На выполнение работы отводится 60 минут, все необходимые принадлежности участники конкурса приносят с собой.

-Листовка (формата А-4)

- Плакат (формата А-3)

К работе прилагается информация на обратной стороне:

-название работы,

-ФИО,

-возраст,

-класс,

-школа,

Критерии оценки работплаката :

- Соответствие теме конкурса;
- Идейность (раскрывается идея, понятен смысл).
- Художественная выразительность;
- Качество технического исполнения
- Актуальность
- Творческий подход
- Полнота раскрытия темы

1. Критерии оценки листовок:

- 1.1. Соответствие темы конкурса.
- 1.2. Актуальность листовки.
- 1.3. Оригинальность и действенность листовки.
- 1.4. Самостоятельность исполнения и соответствие возрасту.
- 1.5. Наличие призыва, побуждения к практической деятельности.
- 1.6. Полнота раскрытия темы.

Приложение 4

Номинация «Красота нашего края!» (фоторепортаж, видеорепортаж)

Данная номинация проходит в заочном формате.

На Конкурс принимаются цветные фотоработы, отражающие тематику конкурса по следующим темам номинации:

- «**Жемчужины родного края**» - фотографии уникальных уголков природы Республики Мордовия (пейзаж родного края);
- «**Остановись мгновение – ты прекрасно!**» (Редкий кадр, необычные объекты природы);
- «**Животный и растительный мир**» (флора и фауна);
- «**Природа и люди**» (человек в природе, взаимоотношения человека с природой).

На Конкурс принимается одна работа от учреждения.

В нижнем правом углу работы название работы, Ф.И. автора, класса, названия учреждения, Ф.И.О. руководителя.

Требования к фотографиям.

Фотографии должны быть в формате JPEG

Фотошоп и фоторетуш не допускается.

Фотографии сопровождаются описанием замысла, названия объекта и его местоположения

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурса.

Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

Требования к видеоролику:

- Формат –avi.
- Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-х минут.
- Участие в видеоролике непосредственно участника – необязательно.
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- В ролике могут использоваться фотографии.
- На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Приложение 5

Номинация «Мы - часть природы» (стихотворение собственного сочинения)

Требования к предоставляемым материалам

- К участию принимаются произведения только собственного сочинения.
- Стихотворение должно быть написано на русском языке.
- Стихотворения предоставляются в печатанном виде.
- Работы не рецензируются и не возвращаются.
- Участник, в работе которого прослеживается несамостоятельность создания поэтического произведения, отстраняется от дальнейшего участия в Конкурсе.
- Ответственность за авторство стихотворных произведений несёт образовательная организация, представившая данную работу к участию в Конкурсе.

Критерии оценки конкурсных работ

- соответствие тематике конкурса;
- смысловая и композиционная целостность стихотворения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- ритмическая стройность стихотворения (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- художественность (мысль, чувство, переживание, выраженные через художественный образ).

Приложение 6

Номинация «И вечная природы красота» (защита проектов)

Виды проектов:

- Групповые;
- Предметные, межпредметные, социальные и др.
- Практико-ориентированные проекты (направлены на решение практических задач, результат выполнения проекта - конкретный полезный предмет, модель, учебное пособие и т.д.);
- Информационные проекты (направлены на сбор информации о каком-либо предмете или явлении (например, проведение опроса школьников для публикации в школьной газете и т.п.);
- Творческие проекты (результатом становится создание литературных произведений, произведения изобразительного или декоративно прикладного искусства, видеофильмов);
- Игровые проекты (предполагают подготовку какого-либо мероприятия (игры, состязания, викторины, экскурсии и т.п.).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Требования к оформлению проектов

Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

1. Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

2 Титульный лист оформляется на листе формата А4, расположенном вертикально и содержит следующую информацию: наименование работы, ФИО участника (полностью), полное наименование ОУ, класс, ФИО руководителя (если есть).

3 Оглавление оформляется на листе формата А4, расположенном вертикально и содержит список всех разделов исследовательской работы с указанием номеров страниц (Введение, Глава 1, Глава 2 и т.д., Заключение, Литература, Приложение 1 и т.д.).

4 Введение включает в себя ряд следующих положений:

Проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы.

Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема; устанавливается цель работы; формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели.

5 Основная часть проекта может состоять из одного или нескольких разделов.

6 В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

Общие требования к оформлению проектов:

Титульный лист считается первым, но не нумеруется, цифру номера страницы ставят внизу по центру страницы.

Исследовательская работа оформляется на листах формата А4, расположенных вертикально, в программе Word, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - стандартные, выравнивание текста по ширине листа.

Каждая новая глава начинается с новой страницы.

Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.

Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

Приложение оформляется на листах формата А4 и содержит следующую информацию: карты, таблицы, фотографии, графики, рисунки, диаграммы, схемы и т.д. Каждое приложение должно начинаться с нового листа с указанием в верхнем правом углу слова «Приложение» и может иметь тематический заголовок. Если работа имеет более одного приложения, то их нумеруют арабскими цифрами без знака № (*Напр.* Приложение 1 «Название приложения»).

Приложение 7

Номинация «Природа в театральном творчестве».

Требования к предоставляемым материалам

- К участию принимаются театральные постановки по произведениям устного народного творчества (сказки, былины и т.п.) и по произведениям русских писателей о природе.

- Возможны сольные и коллективные выступления в соответствии с выбранной номинацией..

- Агитбригада представляет общую программу не более 5 минут.

- В выступлении можно использовать разнообразные художественно выразительные приёмы: песни под собственный аккомпанемент или фонограмму, стихотворные формы, сопровождение с использованием компьютерных презентаций, видеоролики, танцевальные элементы, художественное оформление и др.

- Ответственность за авторство произведений и содержание выступлений несёт Образовательная организация, представившая данную работу к участию в Конкурсе. Содержание не должно противоречить законодательству РФ и нормам морали

Критерии оценки конкурсных работ

1. Соответствие содержания выступления тематике Конкурса.

2. Информативность.

3. Разнообразие средств художественной выразительности (музыкальное оформление, наглядность, реквизит, костюмы, жанры художественного творчества и т.д.)

4. Оригинальность, нестандартность и новизна сценарного решения;

5. Сценический и культурный уровни выступления (сценическое поведение, культура речи, единая форма или элементы одежды и т.д.)

6. Артистизм исполнителей.

7. Соблюдение регламента.